Nr. 2123.

Herrn Felix Sechel gewidmet.

Solovortrag für junge Flötenspieler.

Thema mit Variationen für Flöte mit Klavierbegleitung

von

JOACHIM ANDERSEN.

OP. 47. Pr. M. 1.20.

Verlag von **Jul. Heinr. Zimmermann.**

LEIPZIG. ST PETERSBURG. MOSKAU.

Copyright 1894 by Jul. Heinr. Zimmermann, Leipzig.

Im gleichen Verlage erschien: **Andersen, Joachim.**

Op. 47. Auf Wiedersehen . . . . . 1,20.

Op. 48. **Allegro militaire** f. 2 Flöten m. Klavier . . . 4,—.

Op. 55. **Acht Vortragsstücke.**

№ 1 Elegie . . . 1,—	№ 5. Legende . . 1,80.
№ 2. Walzer . 1,50.	№ 6. Scherzino . . 1,20.
№ 3. Notturno 1,20.	№ 7. Albumblatt 1,20.
№ 4. Die Mühle 1,80.	№ 8. Tarantella . . 1,80.

Op. 56. **Fünf leichtere Stücke.**

№ 1. Im Herbst 1,20.	№ 4. Abendlied . . 0,80.
№ 2. Die Blumen 1,20.	№ 5. Aus vergang. Zeiten . . 1,20.
№ 3. Unt Balkon 1,20.	

Lith. v. F. M. Geidel, Leipzig.

Herrn Felix Sechel gewidmet.

Thema mit Variationen.

Joachim Andersen, Op. 47.

Maestoso.

Flöte.

PIANO.

f *ff* *marc.*

Moderato.

rit. *a tempo* *mf* *a tempo*

ff *rit.* *p*

p *mf* *cresc.* *f*

pp *p* *cresc.* *mf*

p *mf*

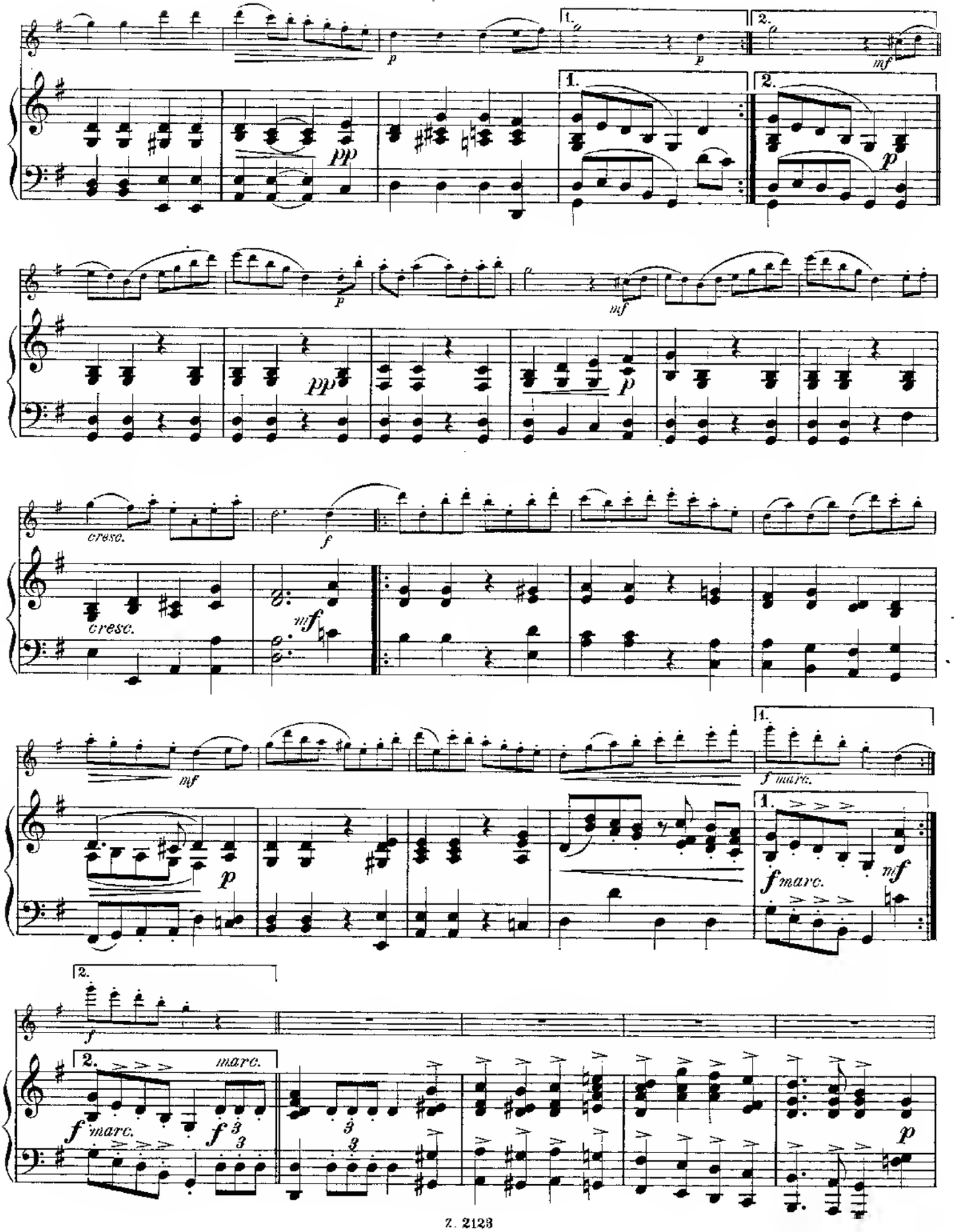
pp *p*

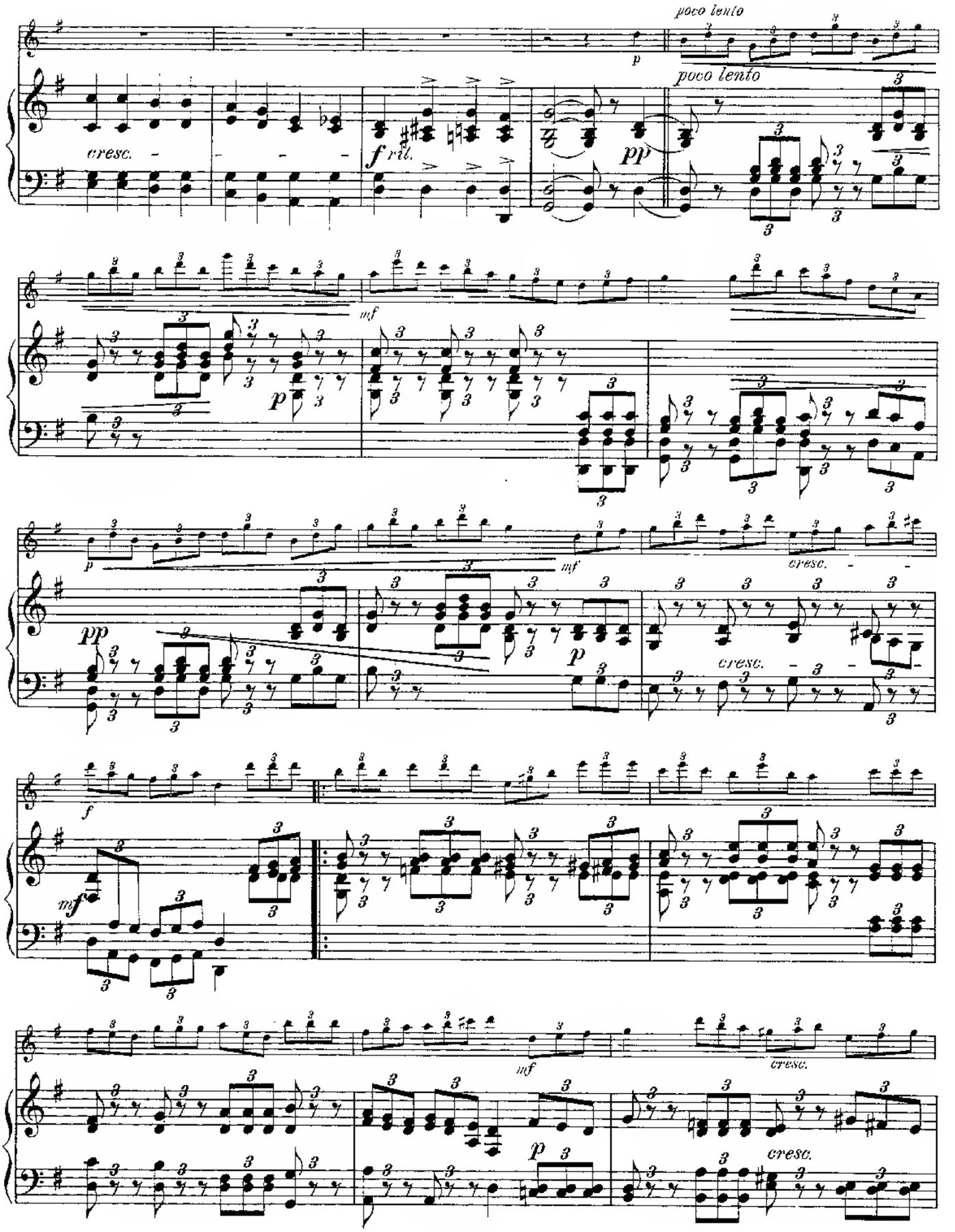
Copyright 1894 by Jul. Heinr. Zimmermann, Leipzig.

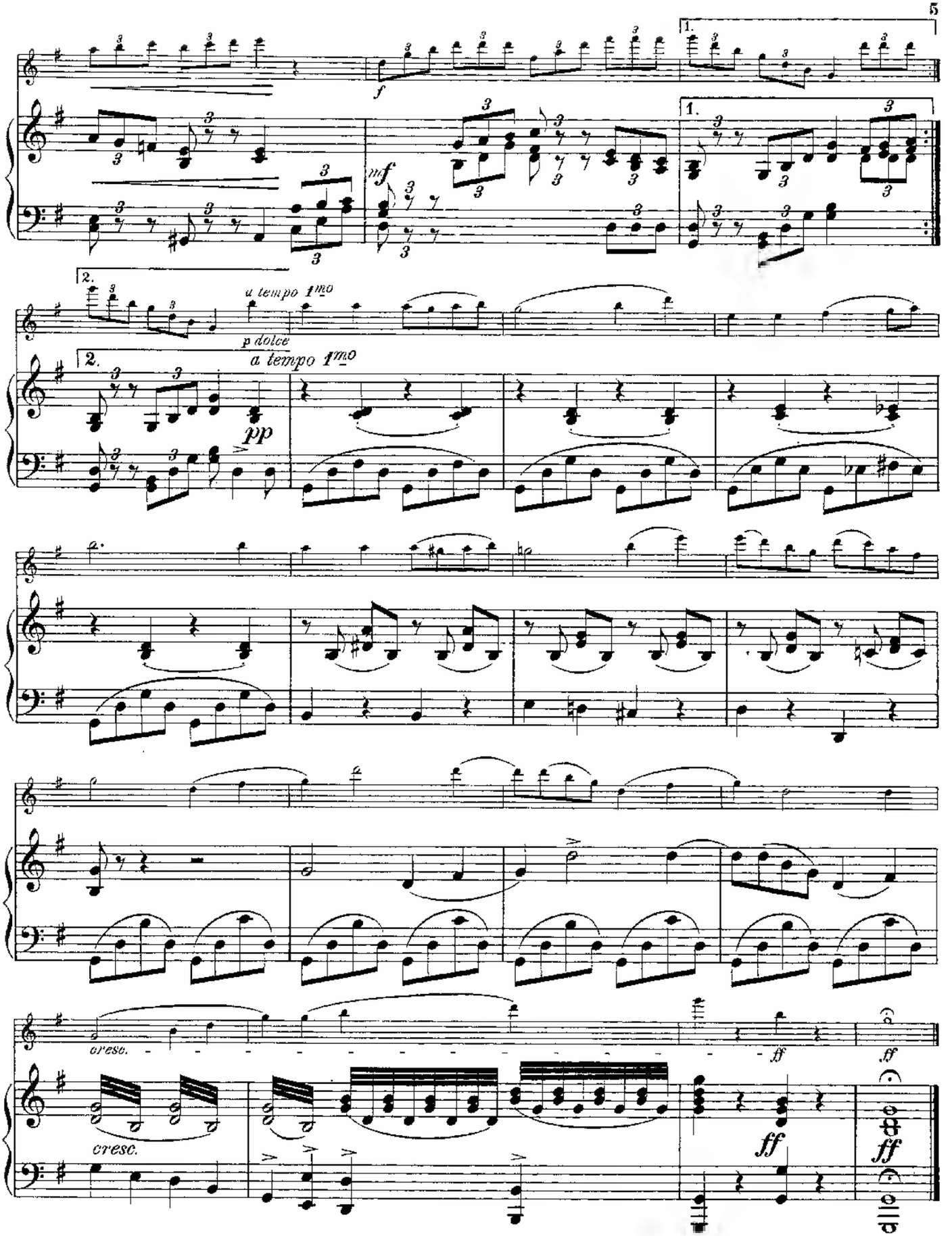
Z. 2123

Stich und Druck von F.M. Geidel, Leipzig.

BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS


1.
2.
p
mf
pp
cresc.
f
marc.


poco lento
cresc.
f rit.
pp
poco lento
mf
p
pp
mf
cresc.
p
cresc.
f
mf
mf
cresc.
p
cresc.

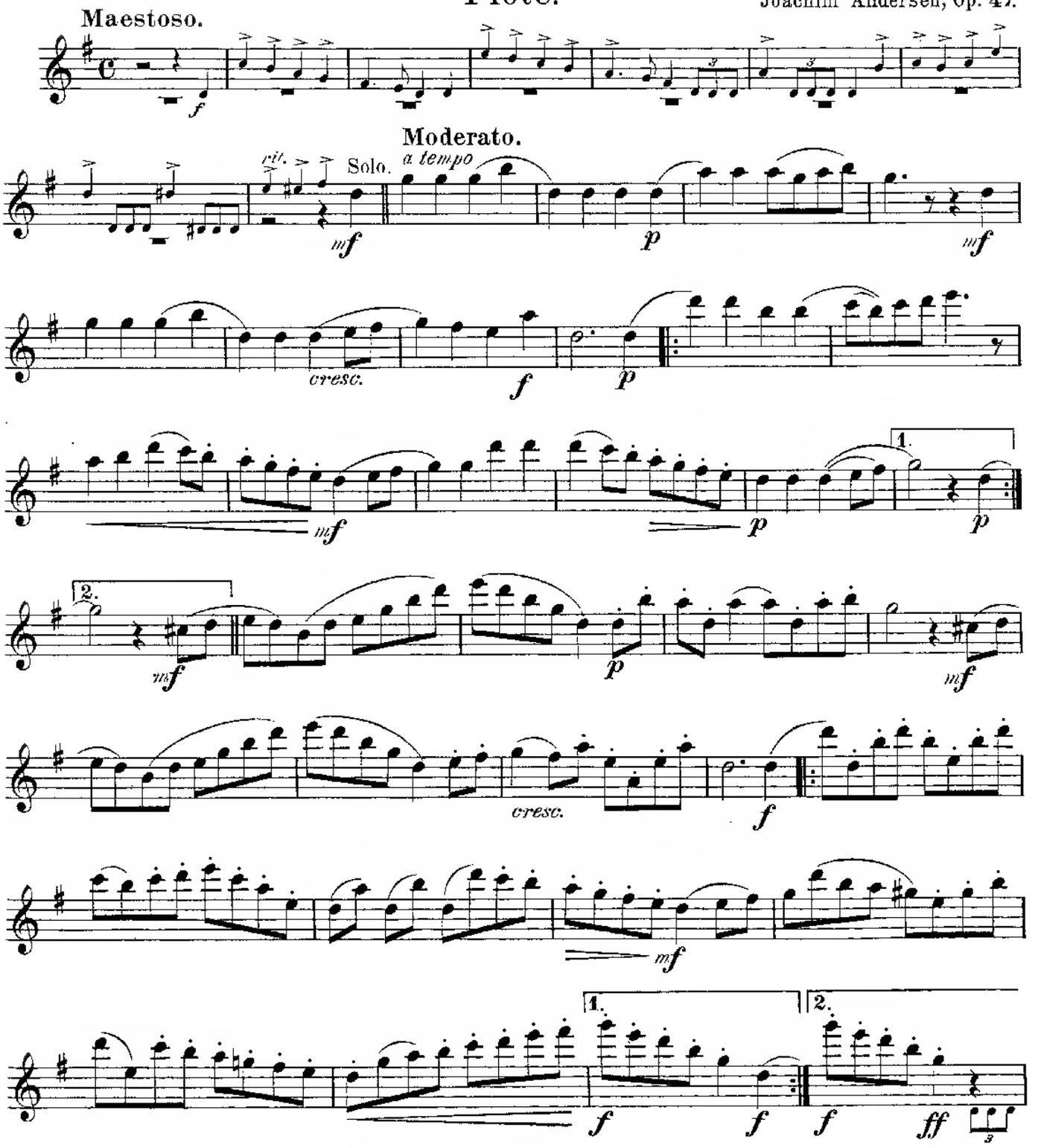

1.
f
mf
1.
2.
a tempo 1mo
p dolce
2.
a tempo 1mo
pp
cresc.
ff
cresc.
ff
ff

Herrn Felix Sechel gewidmet.

Thema mit Variationen.

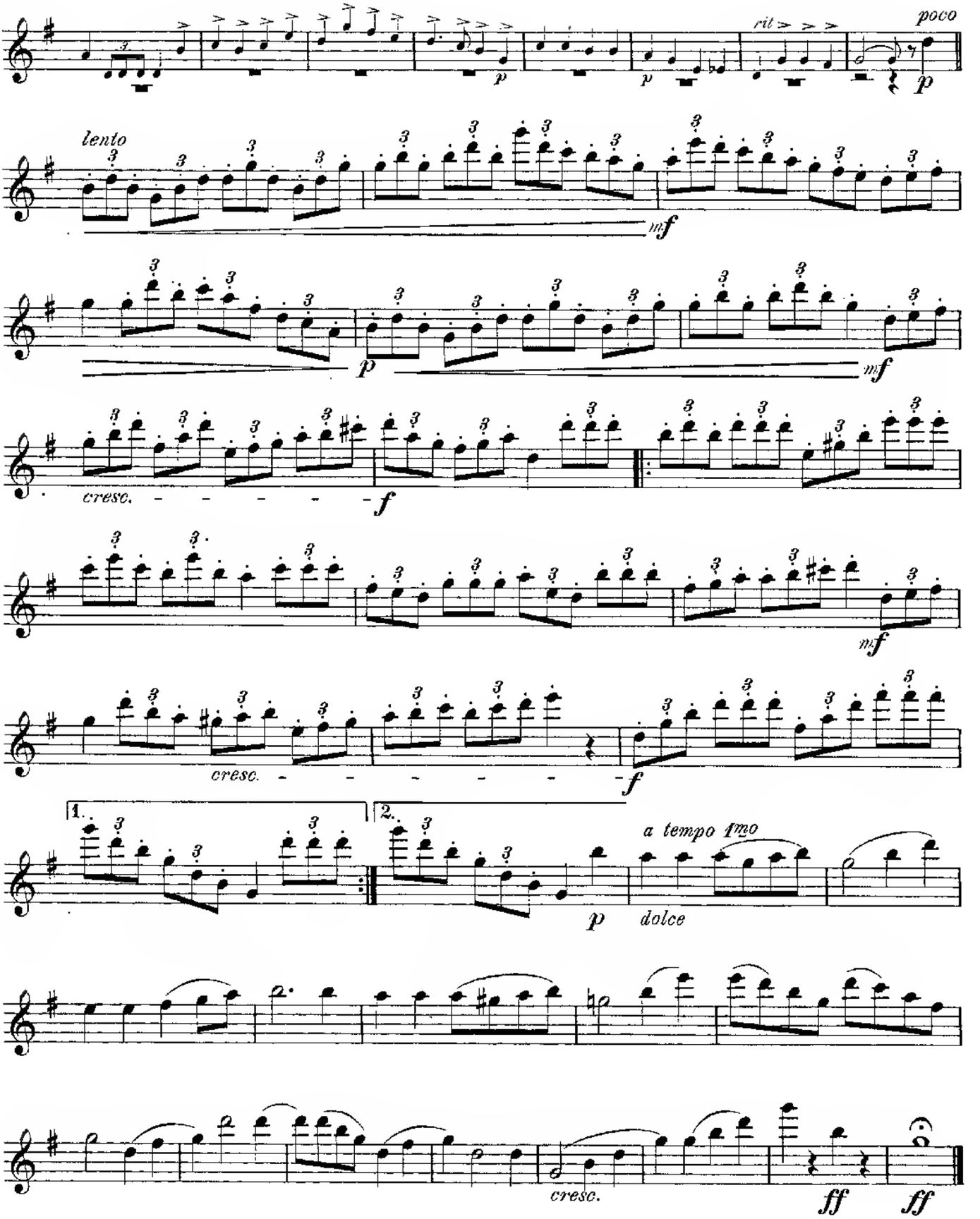
Flöte.

Joachim Andersen, Op. 47.



Copyright 1894 by Jul. Heinr. Zimmermann, Leipzig. Z. 2123

BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS


rit
poco
p
lento
mf
p
mf
cresc.
f
mf
cresc.
f
1.
2.
a tempo 1mo
p
dolce
cresc.
ff
ff